 التَّاريخ: الأحد 16 مارس 2025 م الموافق لـــ :16 رمضان 1446 هــ

**الفترة الصباحية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرَّقْمُ | | | الهَدَفُ التَّعَلّمي/ مُؤَشِرُ الكَفَاءَةِ | المَوضُوع | المَيدَانُ | النَّشَاطُ | | التَّوقِيتُ | |
| الحصَّة | الأسبوع | المقطع | إلى | من |
| 01 | 23 | 03 | يستعمل المصطلحات نصف، ربع، ثلث ..... | علاقات حسابية بين الأعداد | الأعداد والحساب | رياضيات | | **8:00**  **إلى**  **9:30** | |
| 01 | 23 | 06 | يفهم المتعلم المعنى الإجمالي للنّص المنطوق ويتجاوب معه ، ويقيم مضمونه ويبدي رأيه. | البرنوس | فهم المنطوق | فهم المنطوق | |
| اســـــــــــــتــــــــــــــــــــــراحــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | | |
| 02 | 23 | 06 | يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التّواصلية.  يكتشف المتعلم الصيغ شفويا ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة. | الصيغ "لولا....لا" | تعبير شفهي | | تعبير شفهي | **9:45**  **إلى**  **11:15** | |
|  |  |  | فــــرنسيــــــــــــــــة |  |  | |  |
| الفـــــــــــــــــــتـــــــــــــــــــــــرة المـــــــــــســـــــــــائـــــيـــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | | |
|  |  |  | إنـــــجــــليــــــــزية |  |  | |  | **13:00**  **إلى**  **15:00** | |
| 02 | 23 | 03 | يستعمل المصطلحات نصف، ربع، ثلث .....  دعم معالجة وتقوية. | علاقات حسابية بين الأعداد | الأعداد والحساب | | رياضيات |
| 01 | 23 | 03 | يتعرّف على أوضاع الجزائر قبل مجيء العثمانيين. | أوضاع الجزائر قبل مجيء العثمانيين | التّاريخ الوطني | | تاريخ |

ملاحظات: .........................................................................................................................................

 التَّاريخ: الإثنين 17 مارس 2025 م الموافق لـــ :17 رمضان 1446 هــ

**الفترة الصباحية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرَّقْمُ | | | الهَدَفُ التَّعَلّمي/ مُؤَشِرُ الكَفَاءَةِ | المَوضُوع | المَيدَانُ | النَّشَاطُ | التَّوقِيتُ | |
| الحصَّة | الأسبوع | المقطع | إلى | من |
| 03 | 23 | 06 | يقرأ المتعلم النّص قراءة مسترسلة محترما شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ، ويعبّر عن فهمه لمعاني النّص الوصفي . | لباسنا  الجميل | فهم المكتوب | قراءة  ( آداء وفهم) | **8:00**  **إلى**  **9:30** | |
| 01 | 23 | 03 | يتعرّف على محطّات من حياة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. | اسلام عمر بن الخطاب  | مبادئ أوّلية في السيرة النبوية | تربية اسلامية |
| اســـــــــــــتــــــــــــــــــــــراحــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | |
| 04 | 23 | 06 | يصف ويعبّر انطلاقا من مشهد أو صور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة إنسانية وخلقية. | البرنوس | تعبير  شفوي | انتاج  شفوي | **9:45**  **إلى**  **11:15** | |
|  |  |  | فــــرنسيــــــــــــــــة |  |  |  |
| الفـــــــــــــــــــتـــــــــــــــــــــــرة المـــــــــــســـــــــــائـــــيـــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | |
| 05 | 23 | 06 | يقرأ المتعلم النّص قراءة مسترسلة محترما شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ، ويعبّر عن فهمه لمعاني النّص الوصفي .  يتعرّف على جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم. | لباسنا الجميل  جمع المذكر والمؤنث السالمين | فهم  المكتوب | قراءة وتراكيب نحوية | **13:00**  **إلى**  **15:00** | |
| 03 | 23 | 03 | يقرأ الكسور ويعبّر عنها ويستعملها. | الكسور 1 | الأعداد والحساب | رياضيات |

ملاحظات: .........................................................................................................................................

 التَّاريخ: الثُّلاثَاء 18 مارس 2025 م الموافق لـــ :18 رمضان 1446 هــ

**الفترة الصباحية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرَّقْمُ | | | الهَدَفُ التَّعَلّمي/ مُؤَشِرُ الكَفَاءَةِ | المَوضُوع | المَيدَانُ | النَّشَاطُ | التَّوقِيتُ | |
| الحصَّة | الأسبوع | المقطع | إلى | من |
| 06 | 23 | 06 | يقرأ المتعلم النّص قراءة مسترسلة محترما شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ، ويعبّر عن فهمه لمعاني النّص الوصفي .  يتعرّف على كيفية صياغة اسم المفعول. | لباسنا الجميل  اسم المفعول | فهم  المكتوب | قراءة وتراكيب  صرفية | 8:00  إلى  9:30 | |
| 04 | 23 | 03 | يقرأ الكسور ويعبّر عنها ويستعملها.  دعم ومعالجة وتقوية. | الكسور 1 | الأعداد والحساب | رياضيات |
| اســـــــــــــتــــــــــــــــــــــراحــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | |
| 01 | 23 | 04 | يتعرّف على خواص الماء عند التحوّل من حالة إلى أخرى. | كتلة الماء | المادة وعالم الأشياء | تربية  علمية | 9:45  إلى  11:15 | |
| 01 | 23 | 02 | يجنّد المتعلّم مكتسباته لحل مجموعة من الأنشطة حلا سليما. | أدمج تعلّماتي | السّكان والتّنمية | جغرافيا |
| الفـــــــــــــــــــتـــــــــــــــــــــــرة المـــــــــــســـــــــــائـــــيـــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

ملاحظات: .........................................................................................................................................

 التَّاريخ: الأربعاء 19 مارس 2025 م الموافق لـــ :19 رمضان 1446 هــ

**الفترة الصباحية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرَّقْمُ | | | الهَدَفُ التَّعَلّمي/ مُؤَشِرُ الكَفَاءَةِ | | المَوضُوع | المَيدَانُ | النَّشَاطُ | التَّوقِيتُ | |
| الحصَّة | الأسبوع | المقطع | إلى | من |
|  |  |  | انــــجــــــليـــــــــزيـــــــة | |  |  |  | **8:00**  **إلى**  **9:30** | |
| 02 | 23 | 04 | يتعرّف على خواص الماء عند التحوّل من حالة إلى أخرى.  يحل أنشطة وتمارين | | كتلة الماء | المادة وعالم الأشياء | تربية  علمية |
| اســـــــــــــتــــــــــــــــــــــراحــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | | |
| 05 | 23 | 03 | تكبير وتصغير أشكال على مرصوفة. | **التّناسبية 3** | | تنظيم معطيات | رياضيات | **9:45**  **إلى**  **11:15** | |
| 07 | 23 | 06 | يقرأ المتعلّم نصوصا شعرية مكتوبة يفهم معاني الأبيات ، ويؤدي المحفوظة أداء معبرا. | الكتاب | | فهم المكتوب | محفوطات |
| الفـــــــــــــــــــتـــــــــــــــــــــــرة المـــــــــــســـــــــــائـــــيـــــــــــــــــــــــــــــــــــــة | | | | | | | | | |
| 02 | 23 | 03 | يتعرّف على محطّات من حياة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. | | اسلام عمر بن الخطاب  | مبادئ أوّلية في السيرة النبوية | تربية اسلامية | **13:00**  **إلى**  **15:00** | |
| 01 | 23 | 03 | يتعرّف على الثّانوية ويعرف أنّها المرحلة الثّالثة من التّعليم الإلزامي. | | الثّانوية | الحياة الديمقراطية والمؤسسات | تربية  مدنية |
| 09 | 23 | 06 | يجنّد المتعلّم موارده للتّعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة. | | الحوار | التعبير الكتابي | إنتاج كتابي |

ملاحظات: الخميس 20 مارس تسليم كشوف الفصل الثاني.